

Les Bords de Scènes

Grand-Orly Seine Bièvre

Sam. 8 oct. 16h

Espace culturel Alain-Poher
Ablon-sur-Seine

Musique
Durée 1h15 | En famille | Dès 4 ans

Festi'Val de Marne

Sly Johnson

Sly For Kids

Le spectacle

Pour ce concert spécial, Sly Johnson fait découvrir la richesse et la diversité de la culture hip hop aux plus jeunes. Le chanteur, beatboxer, rappeur et instrumentiste nous embarque dans son univers hip hop/soul, en interprétant notamment quelques titres issus de sa discographie. Accompagné sur scène de jeunes musiciens hors pairs, Sly prend le public par la main et le fait voyager dans son monde, en interprétant les classiques du genre revisités. Un artiste passionné et passionnant à découvrir en famille.

Le hip hop

Le hip hop est un mouvement artistique né aux États-Unis au cœur des ghettos de New York – Bronx, Brooklyn et Harlem – au début des années 70. Il s'est peu à peu diffusé dans le monde entier.

La culture hip hop comporte 5 piliers ou disciplines principales :

- 1/ **Le MC** : les rappeurs sont aussi appelés MCs ou Maîtres de Cérémonie en français.
- 2/ **Le DJ** ou l'art du DJ de mixer et scratcher des disques.
- 3/ **Le Break-dance** : danse rattachée au Hip-Hop qui s'est par la suite développée avec différents styles, tels que le Popping (communément appelé danse du robot) et le Locking.
- 4/ **Le graffiti** : que l'on peut croiser dans les rues de beaucoup de grandes villes du monde.
- 5/ **Le beatbox** : bruitages rythmés de la bouche .

Le beatbox ou human-beatboxing

En français « boîte à rythmes humaine », est une technique qui consiste à faire de la musique en imitant des instruments uniquement avec sa bouche et aussi en chantant, en grande partie les percussions. D'un point de vue technique, c'est aujourd'hui la seule discipline vocale à regrouper toutes les autres allant puiser tour à tour dans les techniques du chant, des percussions vocales, de l'imitation ou d'instruments.

Le looper

Sly Johnson sera accompagné sur scène de sa machine, qu'on appelle un pédalier ou « looper ».

Le terme « looper » provient du mot « loop » en anglais qui signifie « boucle ». Cet appareil permet d'enregistrer et de superposer une voix, qu'il s'agisse d'un rythme ou d'une mélodie, et de faire tourner cette phrase en boucle de manière à créer un accompagnement et à pouvoir chanter en même temps.

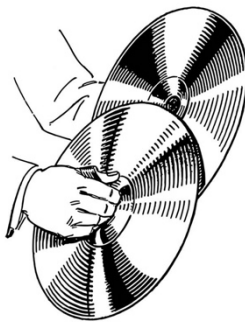
Apprends les bases du beatbox

Répète cette phrase en accentuant les syllabes. Chaque lettre correspond à un instrument de musique.

« PETIT K C'EST PETIT K »



Grosse caisse



Cymbale



Caisse claire

Colorie le graffiti

Sly

JOHNSON

Distribution

Sly Johnson

Chant, beatbox

Anthony Jambon

Guitare

Martin Wangermée

Batterie

Laurent Salzard

Basse

Fred Dupont

Claviers

Vous pourriez aimer aussi...

Ablon-sur-Seine Espace culturel Alain-Poher

→ Sam. 15 oct. 16h

Lento e violento

Calentina Vortese

Cirque, théâtre | En famille | Dès 10 ans

La danseuse et circassienne Valentina Cortese est aux manettes de ce fabuleux spectacle. Avec l'agilité d'un félin et beaucoup de malice dans les yeux, elle passe d'un registre à l'autre et tire le fil de son histoire en forme de poupées russes. Le charme opère en deux temps trois mouvements et on suit, sans se faire prier, cette artiste aux multiples facettes.

Juvisy-sur-Orge Espace Jean Lurçat

→ Sam. 22 oct. 20h30

→ Dim. 23 oct. 16h

Casse-Noisette

Blanca Li

Danse, hip hop | En famille | Dès 6 ans

Blanca Li réinvente le féérique *Casse-Noisette* avec ses propres armes : le hip-hop, les mélanges et une équipe de choc. Un ballet explosif, ludique et festif, à découvrir en famille...

Ablon-sur-Seine Espace culturel Alain-Poher

→ Mer. 9 nov. 14h30

Céleste, ma planète

Didier Ruiz

La compagnie des Hommes

Théâtre | En famille | Dès 9 ans

Céleste ma planète nous aide à réfléchir sur le monde qui nous entoure : quand une histoire d'amour se fait combat écologique. Un conte contemporain écrit par Timothée de Fombelle, l'un des plus brillants auteurs de littérature jeunesse et porté à la scène par Didier Ruiz, notre artiste associé.

Juvisy-sur-Orge Espace Jean Lurçat

→ Sam. 26 nov. 16h

La Cenerentola / Cendrillon

Rossini d'après Charles Perrault

Opéra Éclaté

Opéra-bouffe | En famille | Dès 12 ans

Composé par Rossini à vingt-cinq ans, *La Cenerentola* vibre de tous les idéaux de la jeunesse. C'est une comédie où l'amour pur, la noblesse du cœur et la bonté triomphent des apparences. C'est aussi une formidable opportunité de découvrir l'opéra en famille, dans une mise en scène limpide et joyeuse servie par de grandes voix !

Accueil & billetterie

Les Bords de Scènes
Du mardi au vendredi
De 14h à 18h

Espace Jean Lurçat
Place du Maréchal Leclerc
91260 Juvisy-sur-Orge

01 69 57 81 10
contact@lesbds.fr
lesbordsdescenes.fr



Restez connectés   
