

pan-african feminist supergroup
les amazones
d'afrrique





à propos

Un nouveau son et un message de l'Afrique pour le monde

Une force créative qui réunit des voix internationales, une fusion de talents et de générations, des harmonies douces et puissantes pour défendre les droits des femmes et des jeunes filles. Les racines de ce "super-groupe" féminin panafricain remontent à 2014, quand trois stars de la musique et activistes du changement social maliennes – **Mamani Keita**, **Oumou Sangaré** et **Mariam Doumbia** (également membre du duo légendaire Amadou & Mariam) s'associent pour former un collectif dont le nom rend hommage aux générations de guerrières courageuses et fières (ainsi qu'au groupe féminin avantgardiste des années 60, Les Amazones de Guinée). Ce collectif s'est depuis élargi pour impliquer de nombreuses artistes féminines de toute l'Afrique et de la diaspora.

Alors que leur cause – faire campagne pour l'égalité des sexes et éradiquer les formes de violences ancestrales – est déjà forte en soi, leur expression créative et musicale est toute aussi puissante. Mélodiquement riche et varié, le son du groupe mélange des styles panafricains et des harmonies pop contemporaines.

Leur premier album « République Amazone » met en lumière de nombreuses invitées dont Angélique Kidjo et l'auteur-compositeur-interprète nigériane Nneka, et a attiré l'attention du président Obama, qui a inclus l'une des chansons dans la playlist de ses 20 morceaux préférés de 2017. En 2020, sort leur deuxième opus « *Amazones Power* », sur lequel des voix familières comme Mamani Keïta et Rokia Koné apparaissent aux côtés d'une jeune génération de chanteuses qui représentent le nouveau son passionnant de l'Afrique moderne.

En concert, le groupe se compose de trois chanteuses sur scène: **Mamani Keïta** (Mali), **Fafa Ruffino** (Bénin) et **Kandy Guira** (Burkina Faso) ou **Dobet Gnahoré** (Côte d'Ivoire) ainsi que des instrumentistes suivants : **Franck Baya** (batterie) **Salif Koné** (guitare) et **Nadjib Ben Bella** (DJ et samples).

la presse en parle...

'Une énergie contagieuse
[...] un triomphe'

THE OBSERVER

'Girl power rayonnant,
manifeste féministe,
punch au coeur de la
tradition mandingue'

LE MONDE

'Finement mené,
exigeant dans sa
musique, sans tabou'

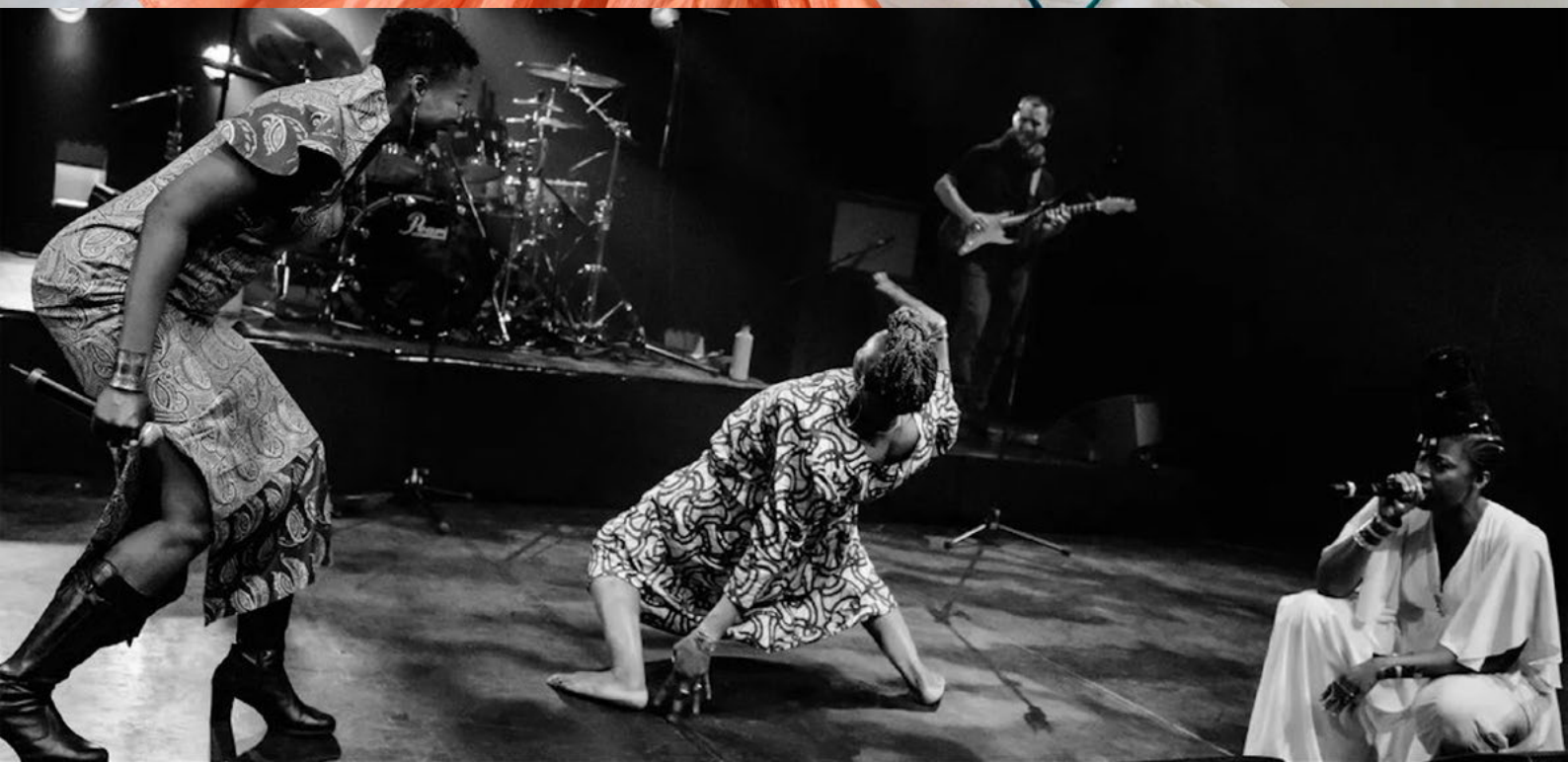
TELERAMA

'Les Amazones d'Afrique
donnent de la voix pour
une bonne cause'

LES INROCKS

'Une révolution sonore
moderne et provocante'

THE GUARDIAN



écouter



République Amazone (2017)

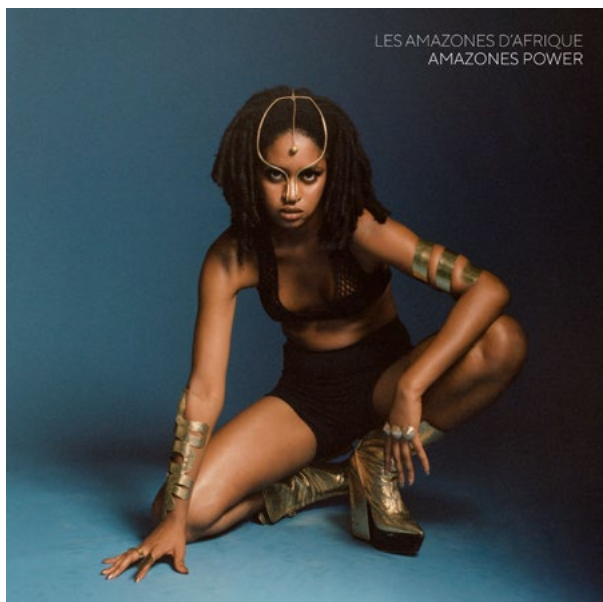
[ÉCOUTER](#)

Le premier album, produit par Doctor L (Tony Allen, Mbongwana Star). avec: Angélique Kidjo, Kandia Kouyaté, Mamani Keita, Mariam Doumbia, Mariam Koné, Massan Coulibaly, Mouneissa Tandina, Nneka, Pamela Badjogo et Rokia Koné

★★★★ Q MAGAZINE
★★★★ THE INDEPENDENT
★★★★ THE OBSERVER

'50 Best Albums of 2017'
THE GUARDIAN

'20 Favourite Songs of 2017'
PRESIDENT OBAMA



Amazones Power (2020)

[ÉCOUTER](#)

Une force créative qui réunit des voix internationales, des harmonies douces et puissantes qui défendent les droits des femmes et des jeunes filles, une fusion de talents et de générations. Les Amazones d'Afrique sont de retour avec *Amazones Power*.

★★★★ Q MAGAZINE
★★★★ MOJO
★★★★ THE OBSERVER
★★★★ FINANCIAL TIMES
★★★★ NEW INTERNATIONALIST

'La vélocité de la musique s'est accrue et son intensité s'est approfondie'
NPR MUSIC (25 FAVOURITE ALBUMS, 2020)



concerts

Les Amazones d'Afrique se sont produites sur les plus grandes scènes en Europe, ainsi que des plateaux TV et radio tels que :

Later... with Jools Holland (BBC Two) • Glastonbury Festival (Pyramid Stage) • Primavera Sound • WOMAD Festival • Philharmonie de Paris • Celtic Connections Festival • ARTE Concert • FIP Session • Le Guess Who? • Reeperbahn Festival • The Copacabana, New York

