

Les Bords de Scènes

25/26

Février

Programme cinéma

Grand-Orly Seine Bièvre



Tout savoir



4 cinémas

Salle Agnès Varda
Espace culturel Jean Durix
37-39 Grande rue
91260 Juvisy-sur-Orge
& ☎ 📞

Salle Lino Ventura
4 rue Samuel Deborde
91200 Athis-Mons
&

L'Avant-Scène
1 avenue d'Alsace-Lorraine
91550 Paray-Vieille-Poste
&

Espace culturel Alain-Poher
Salle Charles Chaplin
7 avenue Auguste-Duru
94480 Ablon-sur-Seine
& ☎ 📞

Billetterie

En ligne à tout moment sur
lesbordsdescenes.fr

Dans les salles de cinéma
30 minutes avant la séance

Tarifs cinéma

Plein tarif 7€

Tarif réduit* 5€

Carte ciné 10 entrées 45€
(valable 1 an à partir de la date d'achat)

Carte ciné 10 entrées étudiant
-26 ans 40€

(valable 1 an à partir de la date d'achat)

Tarif Cinessonne 5€
(sur présentation de la carte Cinessonne
5€ par an valable pour 1 personne)

Ciné-débat & rencontre 4€

Ciné-biberon & goûter 3,50€

Carte collégien au ciné 3,50€

*Bénéficiaires du tarif réduit (sur
présentation d'un justificatif) : abonnés
des Bords de Scènes, demandeurs
d'emploi, scolaires, étudiants -26 ans,
+ de 65 ans, familles nombreuses,
détenteurs de la carte d'invalidité,
bénéficiaires RSA et CMU

Et plus encore...

Retrouvez tous nos spectacles,
ateliers, rencontres... sur notre
site : lesbordsdescenes.fr

Envie de débattre ?

Juvisy-sur-Orge Salle Agnès Varda
→ Mar. 10 fév. 20h

Ciné-débat

Frantz

De François Ozon | France | 2016 | 1h53 | Drame
Avec Pierre Niney, Paula Beer, Ernst Stötzner
Tarif unique 4€
Séance suivie d'un débat en partenariat avec Juvisy-Thale

Au lendemain de la guerre 14-18, dans une
petite ville allemande, Anna se rend tous les
jours sur la tombe de son fiancé, Frantz, mort
sur le front en France. Mais ce jour-là, un
jeune Français, Adrien, est venu se recueillir
sur la tombe de son ami allemand. Cette
présence à la suite de la défaite allemande va
provoquer des réactions passionnelles dans
la ville.



Festival Tous en Scène

Spectacles, cinéma et ateliers en famille

Du mer. 11 fév. au dim. 8 mars

Une riche programmation cinéma vous attend en salle pour tous les âges, et en prime de nouveaux ateliers pour se mettre au défi des techniques et nouvelles technologies du 7^e art.

Athis-Mons Salle Lino Ventura

→ Ven. 20 fév. 18h30

La Sélection C'est carré !

3 courts métrages sélectionnés par les jeunes de
l'espace Coluche et du centre de loisirs Jean Jaurès
d'Athis-Mons | Gratuit



Juvisy-sur-Orge Salle Agnès Varda

→ Sam. 21 fév. 14h30

Ciné-atelier en partenariat avec l'ADRC

Le Chant des forêts

De Vincent Munier | France | 2025 | 1h33
Dès 8 ans | Documentaire | Tarif unique 4€



Athis-Mons Salle Lino Ventura

→ Dim. 22 fév. 10h

Ciné-biberon / Avant-première

L'Ourse et l'oiseau

De Collectif | France | 2026 | 41 min | Animation
Dès 3 ans | Tarif unique 3,50€



Juvisy-sur-Orge Salle Agnès Varda

→ Dim. 22 fév. 16h

Edward aux mains d'argent

De Tim Burton | USA | 1991 | 1h45 | Fantastique
VF | Dès 10 ans | Tarif unique 4€



Juvisy-sur-Orge Salle Agnès Varda

→ Sam. 28 fév. 14h

Athis-Mons Salle Lino Ventura

→ Dim. 1^{er} mars 14h

Ciné-goûter

Biscuit le chien fantastique

De Shea Wageman | Canada | 2026 | 1h32
Animation | VF | Dès 4 ans | Tarif unique 4€



mer. 4 fév. - mar. 10 fév.



EN ROUTE !

DE Collectif | International | 2026 | 40 min | Animation | Dès 3 ans

Qu'il est bon de parcourir le monde ou simplement découvrir son environnement... Ici ou là, nos petits aventuriers, une charmante escargote, une fratrie de lapereaux, un jeune dragon, deux sœurs hermines, un agneau dans les nuages et un petit garçon vont cheminer, naviguer, explorer et s'entraider. Chaque jour est un nouveau chemin pour grandir, s'émerveiller et s'ouvrir au monde.

| Salle Varda | Salle Ventura | L'Avant Scène | Salle Chaplin |
|-------------|---------------|---------------|---------------|
| M.04 14h | | 14h30 | |
| V.06 | | | |
| S.07 14h15 | 14h | | |
| D.08 | 14h | 14h30 | 14h |
| L.09 | | | |
| M.10 | | | |



LE MAGE DU KREMLIN

DE Olivier Assayas | France | 2026 | 2h25 | VO/VF | Thriller

AVEC Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander

Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, trace sa voie. Artiste puis producteur de télé-réalité, il devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, Vladimir Poutine.

Coup de cœur

| | | |
|---------------|----------|----------|
| M.04 20h-vo | 17h45-vf | |
| V.06 | | |
| S.07 20h-vo | 17h30-vf | |
| D.08 17h30-vo | 15h-vf | 15h30-vf |
| L.09 17h45-vo | 20h15-vo | |
| M.10 16h30-vf | | |



FURCY, NÉ LIBRE

DE Abd Al Malik | France | 2026 | 1h48 | Biopic, drame historique

AVEC Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits.

| | | |
|------------|-------|-------|
| M.04 17h30 | | |
| V.06 18h15 | 20h30 | |
| S.07 17h45 | 15h15 | |
| D.08 | 17h45 | |
| L.09 20h30 | 18h15 | |
| M.10 | | 20h30 |



ELEONORA DUSE

DE Pietro Marcello | Italie | 2026 | 2h02 | VO | Biopic

AVEC Valeria Bruni Tedeschi, Noémie Merlant, Fanni Wrochna

À la fin de la Première Guerre mondiale, alors que l'Italie enterre son soldat inconnu, la grande Eleonora Duse arrive au terme d'une carrière légendaire. Mais malgré son âge et une santé fragile, celle que beaucoup considèrent comme la plus grande actrice de son époque, décide de remonter sur scène.

| | | |
|------------|-------|-------|
| M.04 15h | 20h30 | |
| V.06 20h30 | 18h15 | |
| S.07 15h15 | 20h30 | |
| D.08 | | 15h15 |
| L.09 | 14h | |
| M.10 14h | 20h30 | |



FANON

DE Jean-Claude Barny | International | 2025 | 2h13 | Biopic

AVEC Alexandre Bouyer, Déborah François, Stanislas Merhar

Frantz Fanon, un psychiatre français originaire de la Martinique vient d'être nommé chef de service à l'hôpital psychiatrique de Blida en Algérie. Ses méthodes contrastent avec celles des autres médecins. Un biopic au cœur de la guerre d'Algérie où se livre un combat au nom de l'Humanité.

Festival Il paraît qu'eux

En partenariat avec l'association YA FOUEÏ

Salle Agnès Varda
Jeu. 5 fév. 20h30
Tarif unique 4€



LA PETITE CUISINE DE MEDHI

DE Amine Adjina | France | 2025 | 1h44 | Comédie

AVEC Younés Boucif, Clara Bretheau, Hiam Abbass

Mehdi est sur un fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa ainsi que sa passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistrot qu'il s'approprie à racheter avec Léa.

Festival Il paraît qu'eux

Clôture du festival en partenariat avec l'association YA FOUEÏ

Salle Agnès Varda
Dim. 8 fév. 14h30
Tarif unique 4€

mer. 11 fév. - mar. 17 fév.



LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2

DE Lucy Izzard | Grande-Bretagne | 2026 | 38 min | Animation | Dès 3 ans

Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme – le plaisir, la positivité et l'acceptation étant au cœur de chaque épisode.

| Salle Varda | Salle Ventura | L'Avant Scène | Salle Chaplin |
|---|---------------|---------------|---------------|
| Festival Tous en Scène Tarif unique 4€ | | | |
| M.11 14h30 | | 14h30 | |
| V.13 | | | |
| S.14 16h45 | 14h30 | | |
| D.15 14h15 | 14h | | 14h |
| L.16 | | | |
| M.17 | | | |

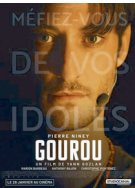


ZOOTOPIE 2

DE B. Howard, J. Bush | USA | 2025 | 1h47 | VF | Animation | Dès 6 ans

Après avoir résolu la plus grande affaire criminelle de l'histoire de Zootopie, le duo de choc, formé par les jeunes policiers Judy Hopps et Nick Wilde, découvrent que leur collaboration n'est pas aussi solide qu'ils le pensaient lorsque le chef Bogo leur ordonne de participer à une thérapie réservée aux coéquipiers en crise.

| Salle Varda | Salle Ventura | L'Avant Scène | Salle Chaplin |
|---|---------------|---------------|---------------|
| Festival Tous en Scène Tarif unique 4€ | | | |
| M.11 15h45 | | | |
| V.13 | | | |
| S.14 14h30 | 15h45 | | |
| D.15 | | 14h30 | |
| L.16 | | | |
| M.17 | | | |



GOUROU

DE Yann Gozlan | France | 2026 | 2h04 | Drame, thriller

AVEC Pierre Niney, Marion Barbeau, Anthony Bajon

Matt est le coach en développement personnel le plus suivi de France. Dans une société en quête de sens où la réussite individuelle est devenue sacrée, il propose à ses adeptes une catharsis qui électrise les foules autant qu'elle inquiète les autorités.

Coup de cœur

| | | |
|------------|-------|-------|
| M.11 20h30 | 18h | |
| V.13 18h | 20h30 | |
| S.14 20h30 | 18h | |
| D.15 15h15 | 17h30 | 16h45 |
| L.16 | | |
| M.17 14h | | 20h30 |



HAMNET

DE Chloé Zhao | Grande-Bretagne, USA | 2026 | 2h05 | VO/VF | Drame

AVEC Paul Mescal, Jessie Buckley, Emily Watson

Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fougueuse avant de se marier et d'avoir trois enfants. Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge, Agnès assume seule les tâches domestiques.

| | | |
|---------------|----------|----------|
| M.11 | | |
| V.13 20h30-vo | | |
| S.14 | 20h30-vf | |
| D.15 | 15h-vf | 15h15-vf |
| L.16 18h-vo | | |
| M.17 20h30-vo | 20h30-vf | |



LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE

DE Orkhan Aghazadeh | France | 2026 | 1h28 | VO | Documentaire

Dans une région reculée des montagnes du Caucase, en Azerbaïdjan, Samid, réparateur de télévision, dépoussière son vieux projecteur 35mm de l'ère soviétique et rêve de rouvrir le cinéma de son village. Les obstacles se succèdent jusqu'à ce qu'il trouve un allié inattendu, Ayaz.

| | | |
|------------|-------|--|
| M.11 | | |
| V.13 | 18h30 | |
| S.14 | | |
| D.15 17h45 | | |
| L.16 20h30 | | |
| M.17 16h30 | | |



PALESTINE 36

DE Annemarie Jacir | International | 2026 | 1h59 | VO | Drame

AVEC Jeremy Irons, Hiam Abbass, Kamel El Basha

Palestine, 1936. La grande révolte arabe, destinée à faire émerger un État indépendant, se prépare alors que le territoire est sous mandat britannique.

| | | |
|------------|-------|--|
| M.11 18h | 20h30 | |
| V.13 | | |
| S.14 18h | | |
| D.15 | | |
| L.16 | | |
| M.17 18h15 | | |

mer. 18 fév. - mar. 24 fév.



L'OURSE ET L'OISEAU

DE Collectif | France | 2026 | 41 min | Animation | Dès 3 ans
Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.

Ciné-biberon

Avant-première
Festival Tous en Scène
Séance suivie d'une collation offerte aux enfants

Salle Lino Ventura

Dim. 22 fév. 10h
Tarif unique 3,50€



LES LÉGENDAIRES – LE FILM

DE Guillaume Ivernel | France | 2026 | 1h32 | Animation | Dès 6 ans

Les Légendaires, intrépides aventuriers, étaient les plus grands héros de leur temps. Mais suite à une terrible malédiction, les voilà redevenus... des enfants de 10 ans ! Danaël, Jadina, Gryf, Shimy et Razzia vont unir leurs pouvoirs pour vaincre le sorcier Darkhell et libérer leur planète de l'enfance éternelle...

Festival Tous en Scène
Tarif unique 4€

| | | | |
|------|-------|-------|-------|
| M.18 | 14h | | 14h30 |
| V.20 | | | |
| S.21 | 17h30 | 14h | |
| | | 16h | |
| D.22 | 14h | 14h15 | 14h |
| L.23 | | 16h | |
| M.24 | 16h | | |



NUREMBERG

DE James Vanderbilt | USA | 2026 | 2h28 | VO/VF | Drame historique
AVEC Rami Malek, Russell Crowe, Michael Shannon
Nuremberg nous plonge au cœur du procès historique intenté par les Alliés après la chute du régime nazi en 1945. Le psychiatre américain Douglas Kelley est chargé d'évaluer la santé mentale des hauts dignitaires nazis afin de déterminer s'ils sont aptes à être jugés pour leurs crimes de guerre.

| | | | |
|------|----------|----------|----------|
| M.18 | 17h45-vo | 20h-vf | |
| V.20 | | | |
| S.21 | 20h-vo | 17h45-vf | |
| D.22 | 18h15-vo | | |
| L.23 | | | |
| M.24 | 20h-vo | | 20h30-vf |



BAISE-EN-VILLE

DE Martin Jauvat | France | 2026 | 1h34 | Comédie
AVEC Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot, William Lebghil
Quand sa mère menace de le virer de la maison s'il ne se bouge pas les fesses, Sprite se retrouve coincé dans un paradoxe : il doit passer son permis pour trouver un taf, mais il a besoin d'un taf pour payer son permis. Marie-Charlotte, sa monitrice d'auto-école, est prête à l'aider, même à lui prêter son baise-en-ville.

Festival de Cannes 2025

| | | | |
|------|-------|-------|-------|
| M.18 | | | |
| V.20 | 18h30 | 20h30 | |
| S.21 | | | |
| D.22 | | 18h | 16h |
| L.23 | 18h30 | 14h | |
| M.24 | 14h | | 20h30 |



LA GRAZIA

DE Paolo Sorrentino | Italie | 2026 | 2h13 | VO | Drame, romance
AVEC Toni Servillo, Anna Ferzetti, Orlando Cinque
Mariano De Santis, Président de la République italienne, est un homme marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales : deux grâces présidentielles et un projet de loi hautement controversé.

Coup de cœur

| | | | |
|------|-------|-------|--|
| M.18 | 20h30 | | |
| V.20 | | | |
| S.21 | | 20h30 | |
| D.22 | 15h45 | | |
| L.23 | 20h30 | 18h15 | |
| M.24 | | | |



LA VIE APRÈS SIHAM

DE Namir Abdel Messeeh | Egypte | 2026 | 1h16 | VO | Documentaire
Namir et sa mère s'étaient jurés de refaire un film ensemble, mais la mort de Siham vient briser cette promesse. Pour tenir parole, Namir plonge dans l'histoire romanesque de sa famille. Cette enquête faite de souvenirs intimes et de grands films égyptiens se transforme en un récit de transmission joyeux et lumineux.

Festival de Cannes 2025

| | | | |
|------|-------|-------|--|
| M.18 | 16h | 18h15 | |
| V.20 | 20h30 | | |
| S.21 | | | |
| D.22 | | | |
| L.23 | | 20h45 | |
| M.24 | 18h15 | | |

mer. 25 fév. - mar. 3 mars



BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE

DE Shea Wageman | Canada | 2026 | 1h32 | VF | Animation | Dès 4 ans
Danny et son petit chien Biscuit sont les meilleurs amis du monde. Un jour, une magie mystérieuse donne à Biscuit des pouvoirs incroyables : il peut désormais parler et voler. Dès que quelqu'un a besoin de lui, il met son masque, enfile sa cape et s'élance dans le ciel pour aider : il est devenu un chien fantastique !

Festival Tous en Scène
Tarif unique 4€

| | | | | |
|------|-------|-------|-------|-----|
| M.25 | 16h15 | | 14h30 | 14h |
| V.27 | 14h30 | | | |
| S.28 | 14h | 14h15 | | |
| D.01 | | 14h | 14h30 | |
| L.02 | | 16h30 | | |
| M.03 | | | | |

Ciné-gôûter – Salle Agnès Varda

Sam. 28 fév. 14h
Tarif unique 4€

Ciné-gôûter – Salle Lino Ventura

Dim. 1 mars 14h
Tarif unique 4€

Séances suivies d'une collation offerte aux enfants



MARSUPILAMI

DE Philippe Lacheau | France | 2026 | 1h39 | Comédie | Dès 6 ans
AVEC Philippe Lacheau, Jamel Debbouze, Tarek Boudali
Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparait et le voyage vire au chaos !

Festival Tous en Scène
Tarif unique 4€

| | | | | |
|------|-------|-------|-------|-----|
| M.25 | 14h | | | |
| V.27 | 20h30 | 18h30 | | |
| S.28 | 16h15 | 20h30 | | |
| D.01 | 14h15 | 16h15 | 16h30 | 14h |
| L.02 | 18h30 | 20h30 | | |
| M.03 | 16h | | | |



À PIED D'ŒUVRE

DE Valérie Donzelli | France | 2026 | 1h32 | Comédie dramatique
AVEC Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen
Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune. À Pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture.

Coup de cœur

| | | | | |
|------|-------|-------|-------|-------|
| M.25 | | | | |
| V.27 | 16h30 | 20h30 | | |
| S.28 | 20h30 | | | |
| D.01 | 16h15 | 18h15 | | 16h15 |
| L.02 | 20h30 | 14h | | |
| M.03 | 14h | | 20h30 | |



LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

DE Hasan Hadi | Irak | 2026 | 1h42 | VO | Drame
AVEC Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khreibat
Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

Festival de Cannes 2025

| | | | | |
|------|-------|-------|--|--|
| M.25 | 18h15 | 20h30 | | |
| V.27 | 18h30 | | | |
| S.28 | | 18h30 | | |
| D.01 | 18h15 | | | |
| L.02 | | 18h30 | | |
| M.03 | 20h30 | | | |



THE MASTERMIND

DE Kelly Reichardt | USA | 2026 | 1h50 | VO | Drame, policier
AVEC Josh O'Connor, Alana Haim, John Magaro
Massachusetts, 1970. Père de famille en quête d'un nouveau souffle, Mooney décide de se reconverter dans le trafic d'œuvres d'art. Avec deux complices, il s'introduit dans un musée et dérobe des tableaux. Mais la réalité le rattrape : écouler les œuvres s'avère compliqué.

Festival de Cannes 2025

| | | | | |
|------|-------|-------|--|-------|
| M.25 | 20h30 | 18h15 | | |
| V.27 | | | | |
| S.28 | 18h15 | 16h15 | | |
| D.01 | | | | |
| L.02 | | | | |
| M.03 | 18h15 | | | 20h30 |

Les Bords de Scènes

Grand-Orly Seine Bièvre

Spectacles

| | | | | |
|--------------|----------------|--|--|--|
| Mar. 3 fév. | 20h | Loco Cello Mirages | <i>Jazz</i> | Athis-Mons Salle Lino Ventura |
| Ven. 6 fév. | 20h | Stéréo | <i>Danse</i> | Juvisy-sur-Orge Espace Jean Lurçat |
| Sam. 7 fév. | 10h | Atelier danse En lien avec Stéréo | <i>Dès 16 ans</i> | Juvisy-sur-Orge Espace Jean Lurçat |
| Sam. 7 fév. | 18h | Stéréo | <i>Danse</i> | Juvisy-sur-Orge Espace Jean Lurçat |
| Mer. 11 fév. | 12h30 | Midi gratuit La Bande Originale de nos vies | <i>Théâtre</i> | Juvisy-sur-Orge Espace Jean Lurçat |
| Sam. 14 fév. | 18h | <u>Festival Tous en Scène</u> Hansel et Gretel | <i>Théâtre En famille</i> <i>Dès 6 ans</i> | Ablon-sur-Seine Espace culturel Alain-Poher |
| Dim. 15 fév. | 10h & 11h30 | <u>Festival Tous en Scène</u> Ludilo | <i>Théâtre d'objets</i> <i>En famille Dès 18 mois</i> | Juvisy-sur-Orge Espace Jean Lurçat |
| Mar. 17 fév. | 20h | <u>Auteurs en Scène</u> L'Homme poisson | <i>Théâtre</i> | Athis-Mons Salle Lino Ventura |
| Jeu. 19 fév. | 20h | Ivarh Huïvre | <i>Musique celtique, rock</i> | Athis-Mons Espace René L'Helguen |

Événements cinéma

| | | | | |
|---------------------------|-------|---|---|---|
| Dim. 8 fév. | 20h30 | <u>Clôture du Festival Il paraît qu'eux</u> La Petite cuisine de Medhi | <i>Comédie</i> | Juvisy-sur-Orge Salle Agnès Varda |
| Mar. 10 fév. | 20h | <u>Ciné-débat</u> Frantz | <i>Drame</i> | Juvisy-sur-Orge Salle Agnès Varda |
| Ven. 20 fév. | 18h30 | La Sélection C'est carré ! <u>Festival Tous en Scène</u> | <i>Gratuit</i> | Athis-Mons Salle Lino Ventura |
| Sam. 21 fév. | 14h30 | <u>Ciné-atelier / Festival Tous en Scène</u> Le Chant des forêts | <i>Documentaire</i> <i>Dès 8 ans</i> | Juvisy-sur-Orge Salle Agnès Varda |
| Dim. 22 fév. | 10h | <u>Ciné-biberon / Avant-première / Festival Tous en Scène</u> L'Ourse et l'oiseau | <i>Animation</i> <i>Dès 3 ans</i> | Athis-Mons Salle Lino Ventura |
| Sam. 28 fév. | 14h | <u>Ciné-goûter / Festival Tous en Scène</u> Biscuit le chien fantastique | <i>Animation</i> <i>Dès 4 ans</i> | Juvisy-sur-Orge Salle Agnès Varda |
| Dim. 1 ^{er} mars | 14h | <u>Ciné-goûter / Festival Tous en Scène</u> Biscuit le chien fantastique | <i>Animation</i> <i>Dès 4 ans</i> | Athis-Mons Salle Lino Ventura |

01 69 57 81 10
contact@lesbds.fr
lesbordsdescenes.fr

