

**Les Bords de Scènes**

**21/22**

Juvisy-sur-Orge, Espace Jean Lurçat

# **Ateliers théâtre**

# **Le Monde moderne**

**Sam. 25 & dim. 26 juin**

Grand-Orly Seine Bièvre

# Les ateliers théâtre 2022-2023

## 5 ateliers hebdomadaires de 3h

Théâtre Jean Dasté,  
9 rue du Docteur Vinot  
91260 Juvisy-sur-Orge

## Ateliers adultes

Lundi : 20h-23h  
Mardi : 19h30-22h30  
Mercredi : 20h-23h (théâtre-clown)  
Jeudi : 20h-23h

## Ateliers jeunes (16-20 ans)

Vendredi : 19h-22h

## Inscriptions

Samedi 17 septembre 14h-18h  
Espace Jean Lurçat, Juvisy-sur-Orge

## Réunion d'information

Lundi 26 septembre 2022 à 20h  
Théâtre Jean Dasté, Juvisy-sur-Orge

## Premiers ateliers

Du 3 au 7 octobre 2022  
Théâtre Jean Dasté, Juvisy-sur-Orge

## Bon plan

Les élèves des ateliers théâtre bénéficient d'un tarif préférentiel sur les spectacles de la saison : 8€ la place pour les spectacles de catégorie A, B et C



©DR

## Waouh ! quel monde

Laurent Lévy

→ Sam. 25 juin | 20h  
→ Dim. 26 juin | 14h

Avec Marielle Boubendir,  
Alexia Bouché-Pillon,  
Zeina Bourdais,  
Dariouche Kayvantash,

Carla Leport,  
Didier Partouche,  
Benoit Priolet,  
Fabrice Resseguier

Où sommes-nous ? Dans quel monde vivons-nous ? Ah là là, surveillés de partout, stressés par les modes d'emploi incompréhensibles, pressurés au travail... C'est pas gai-gai. Et en plus, il y a les horaires, les hiérarchies, les solitudes, les pressions de toutes sortes. Les désirs qui se disent de manière étrange. Ce petit monde, le nôtre, est tout à fait intéressant à observer. Mais on peut aussi en sourire, voire en rire. On tente ?

À partir des extraits de

*Je préfèrerais mieux pas* et *Débrayage* de Rémi De Vos  
*Building* de Léonore Confino  
*Open bar*, la bande dessinée de Fabcaro  
ainsi que de poèmes de Michel Houellebecq



©Julien Parent

## Y a pas le feu mais bon quand même...

Julien Parent

→ Sam. 25 & dim. 26 juin | 17h

**Avec** Fatou Diarra,  
François Dufour,  
Pascale Garcia,  
Dominique Giandomenico,  
Justine Guirbal,  
  
Sandra Jouve,  
Grégory Kremer,  
Didier Petit,  
Morgane Walckiers

Qu'est-ce que notre présent ? Est-ce notre quotidien ? L'actualité ? La modernité ? Que reste-t-il de nous face au poids du monde ? Toutes ces absurdités qui nous chatouillent la moelle...

« Ainsi, la conscience fait de nous tous des lâches ; ainsi les couleurs natives de la résolution blêmissent sous les pâles reflets de la pensée ; ainsi les entreprises importantes et de grande portée se détournent de leur cours, à cette idée, et perdent le nom d'action...  
Du calme, maintenant ! »

Shakespeare

C'est l'heure de la grimace...



©DR

## Cercles / Fictions – Terre Noire

Ghislain Mugneret

→ Sam. 25 juin | 15h30  
→ Dim. 26 juin | 18h30

**Avec** Karen Zorkot,  
Eric Tarnaud,  
Dominique Dignement,  
Njaka Radaniela,

Dominique Paquault,  
Sira Samake,  
Yuliya Burankova,  
Sonny Servais, Marc Bouvet

« Tout ce qui est nouveau dans notre société n'est pas moderne, et ce qui est plus proche dans l'ordre du temps n'est pas nécessairement plus moderne... »  
Les modernités se succèdent semblant modifier profondément l'ensemble des sociétés. Mais dans le même temps, une constante au moins demeure inchangée : celle des rapports de domination, de soumission et d'humiliation.

Dans les fragments choisis de *Cercles Fictions* de Joël Pommerat, des aristocrates et des domestiques s'efforcent de « coexister » en France, tandis qu'une guerre moderne s'annonce mondiale, celle des tranchées de 14-18.

Dans la pièce de Stefano Massini, *Terre Noire*, une autre guerre impose sa modernité dévastatrice. Une guerre économique « dit-on ». Ça se passe au Transvaal comme ça se passe ailleurs. A cette époque qui est la nôtre, les formes modernes de destruction à l'échelle mondiale passent toujours par les cases profits, mensonges et spoliation des plus démunis.



## La ville au loin s'étale et domine la plaine

Olivia Sabran

→ Sam. 25 juin | 18h30  
→ Dim. 26 juin | 15h30

Avec Nina Aguirre, Fanny Lorrin, Solène  
Justine Doucain, Eva Dupé, Manach, Claudine Nerfie,  
Gwladys Grekobi, Laurence Rousseau  
Nicolas Hévin, Victoria Lopez, Musique de Nicolas Hévin

Nous nous sommes posé la question « Qu'est-ce que c'est, pour nous, le monde moderne ? » Depuis l'opposition à la domination masculine dans *Argument de Pascal Lambert*, l'urbanisation des campagnes dans le poème *La Ville* d'Emile Verhaeren, en passant par les banquiers des *Chapitres de la chute, saga des Lehman Brothers* de Stefano Massini enfin avec *Contrôle d'identité* et *Je te regarde* d'Alexandra Badea, nous avons traversé de 1871 à nos jours quelques éléments de réponses.

La place de la figure féminine, son rapport au couple, un peu en aparté, est cependant un fil rouge qui relie ces différents textes. Des écritures qui donnent une grande liberté : peu ou pas de ponctuation, mais du rythme et des silences à inventer chez ces trois auteurs. Des regards, des situations extrêmes, plutôt féroces, à traduire sur le plateau, voilà qui nous aura bien occupé et nous l'espérons captera votre attention.



## Oh les beaux jours !

Jean-Paul Mura & Magali Basso

→ Sam. 25 juin | 14h  
→ Dim. 26 juin | 20h

Avec Ana Cartier, Anna Costa, Clotilde Bellet, Emile Adjoiani, Myriam Ronseaux, Pascale Coutant,

Ronan Melennec, Rosario Sandoval Gomez, Sarah Malagouen, Stéphane Hernandez, Viviane Stamenkovic

Le système tangue fortement.

Nous assistons à une disparition lente et progressive du monde ouvrier tandis que le tertiaire semble lui aussi voué à être progressivement remplacé par la robotique. Dans cet entre-deux mondes, les gens se débattent ou sont dans le déni en fonction de leur place dans la société : on passe d'une usine de poissons surgelés, à des cadres esseulés en haut d'un gratte-ciel pour finir sur une plage privée ou des boomers en goguettes contemplent cet environnement chaotique plus qu'ils ne le vivent.

A partir des extraits de :

*L'Amour dans une usine de poissons* d'Israël Horovitz  
*Après la pluie* de Sergi Belbel  
*Tout va mieux* de Martin Crimp  
*Le Système* de Falk Richter

# Sam. 25 juin

---

14h-15h	<b>Oh les beaux jours !</b> Jean-Paul Mura & Magali Basso	Juvisy-sur-Orge Espace Jean Lurçat Tarif unique 5€
15h30-16h30	<b>Cercles / Fictions – Terre Noire</b> Ghislain Mugneret	
17h-18h	<b>Y a pas le feu mais bon quand même</b> Julien Parent	
18h30-19h30	<b>La ville au loin s'étale et domine la plaine</b> Olivia Sabran	
20h-21h	<b>Waouh ! quel monde</b> Laurent Lévy	

# Dim. 26 juin

---

14h-15h	<b>Waouh ! quel monde</b> Laurent Lévy	Juvisy-sur-Orge Espace Jean Lurçat Tarif unique 5€
15h30-16h30	<b>La ville au loin s'étale et domine la plaine</b> Olivia Sabran	
17h-18h	<b>Y a pas le feu mais bon quand même</b> Julien Parent	
18h30-19h30	<b>Cercles / Fictions – Terre Noire</b> Ghislain Mugneret	
20h-21h	<b>Oh les beaux jours !</b> Jean-Paul Mura & Magali Basso	